

## Giuseppe Daniele

Inizia a studiare musica all'età di 7anni, successivamente entra al conservatorio Fausto Torrefranca di Vibo Valentia nella classe di tromba sotto la guida del maestro Cricelli Salvatore e si diploma nel 2008 a pieni voti. Contemporaneamente collabora con l'orchestra sinfonica del Conservatorio di vibo Valentia e con la band di fiati del conservatorio stesso, inoltre collabora con molte orchestre di fiati locali quali l'orchestra giovanile di fiati di Delianuova, Cinquefrondi, Bagnara Calabria, Laureana di Borrello, la concert band di Melicucco, con le quali vince diversi concorsi nazionali ed internazionali quali la bacchetta d'oro, suoni d'Aspromonte, armonie del tirreno, festival delle Bande di Calabria città di Laino, concorso bandistico città di Filadelfia e festival malgrat de mar. Suona sotto la direzione di diversi maestri quali Riccardo Muti, Riccardo Frizza, Fulvio Creux, mons Marco Frisina, Lorenzo Pusceddu, Michele Netti, Stefano Gatta, Leonardo la serra Ingrosso, tra le master class più importanti quella con il trombonista Gianluca Gagliardi e Antonia Sarcina. Frequenta un corso annuale per direttori d'orchestra con uno stage conclusivo svoltosi a Palermo sotto la guida del maestro Caruso. Ricopre il ruolo di insegnante di ottoni in alcuni progetti scolastici nelle scuole di Rogliano, isola di Capo Rizzuto, Sinopoli, Santa Cristina D'Aspromonte e Oppido Mamertina. Esegue concerti con diverse formazioni musicali quali duo, trio e quintetto d'ottoni. Attualmente ha collaborato con l'orchestra di Laureana di Borrello in una tournée che lo ha portato a tenere concerti a Roma Musei vaticani, Capalbio, Expo padiglione Italia e conservatorio Giuseppe Verdi di Milano.